

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ
ИМ. Н.А.РИМСКОГО-КОРСАКОВА**

ПРИКАЗ
по основной деятельности

«20» октября 2022 года

№ 365

О распределении контрольных цифр приема для обучения по основным профессиональным образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета на 2023/2024 учебный год

В соответствии с приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 28 апреля 2022 г. № 666 «Об установлении организациям, осуществляющим образовательную деятельность, контрольных цифр приема по специальностям и направлениям подготовки и (или) укрупненным группам специальностей и направлений подготовки для обучения по образовательным программам высшего образования (программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам ассистентуры-стажировки) в области искусств за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета на 2023/24 учебный год» и приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 21 августа 2020 г. № 1076 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры», в целях проведения приемной кампании 2023 года

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Объявить план приема в федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова» на обучение по основным профессиональным образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программа специалитета и программам магистратуры за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета на 2023/24 учебный год в следующем объеме:

№ п/п	Код направления подготовки	Наименование направления подготовки (образовательной программы в рамках направления подготовки)	Контрольные цифры приема по направлениям подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам бакалавриата			
			Всего	из них по очной форме обучения	из них по очно-заочной форме обучения	из них по заочной форме обучения
1.	52.03.01	Хореографическое искусство, в том числе:	9	9	0	0
		Искусство балетмейстера-репетитора	3	3	0	0
		Искусство балетмейстера-постановщика	6	6	0	0

2.	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	0	0	0	0
3.	53.03.03	Вокальное искусство Академическое пение	4	4	0	0
4.	53.03.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство, <i>в том числе:</i>	16	16	0	0
		Этномузыкология	9	9	0	0
		Древнерусское певческое искусство	7	7	0	0
Итого по программам бакалавриата			29	29	0	0
№ п/п	Код специальности	Наименование специальности (образовательной программы в рамках специальности)	Контрольные цифры приема по специальностям для обучения по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам специалитета			
			Всего	из них по очной форме обучения	из них по очно-заочной форме обучения	из них по заочной форме обучения
5.	53.05.01	Искусство концертного исполнительства, <i>в том числе:</i>	110	110	0	0
		Фортепиано	23	23	0	0
		Орган, клавесин, исторический клавир	2	2	0	0
		Концертные струнные инструменты: скрипка	18	18	0	0
		Концертные струнные инструменты: альт	6	6	0	0
		Концертные струнные инструменты: виолончель	8	8	0	0
		Концертные струнные инструменты: контрабас	5	5	0	0
		Концертные струнные инструменты: арфа	1	1	0	0
		Концертные духовые и ударные инструменты: флейта	4	4	0	0
		Концертные духовые и ударные инструменты: гобой	4	4	0	0
		Концертные духовые и ударные инструменты: кларнет	3	3	0	0
		Концертные духовые и ударные инструменты: фагот	3	3	0	0
		Концертные духовые и ударные инструменты: саксофон	1	1	0	0
		Концертные духовые и ударные инструменты: труба	3	3	0	0

		Концертные духовые и ударные инструменты: тромбон	3	3	0	0
		Концертные духовые и ударные инструменты: валторна	5	5	0	0
		Концертные духовые и ударные инструменты: туба	1	1	0	0
		Концертные духовые и ударные инструменты: ударные инструменты	3	3	0	0
		Концертные народные инструменты: баян, аккордеон	9	9	0	0
		Концертные народные инструменты: домра, балалайка, гусли, гитара	8	8	0	0
6.	53.05.02	Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором, в том числе:	16	16	0	0
		Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром	2	2	0	0
		Художественное руководство академическим хором	14	14	0	0
7.	53.05.04	Музыкально-театральное искусство Искусство оперного пения	22	22	0	0
8.	53.05.05	Музыковедение	12	12	0	0
9.	53.05.06	Композиция	9	9	0	0
10.	52.05.02	Режиссура театра Режиссер музыкального театра, в том числе:	15	15	0	0
		Режиссер музыкального спектакля	10	10	0	0
		Режиссер мюзикла	5	5	0	0
Итого по программам специалитета			184	184	0	0
№ п/п	Код направления подготовки	Наименование направления подготовки (образовательной программы в рамках направления подготовки)	Контрольные цифры приема по направлениям подготовки для обучения по не имеющим государственной аккредитации образовательным программам магистратуры			
			Всего	из них по очной форме обучения	из них по очно-заочной форме обучения	из них по заочной форме обучения
1.	53.04.04	Дирижирование	1	1	0	0
Итого по программам магистратуры			1	1	0	0
ВСЕГО			214	214	0	0

2. Установить, что во время приемной кампании допускается перераспределение вакантных бюджетных мест между образовательными программами в рамках одной специальности или одного направления подготовки.

3. Разместить контрольные цифры приема на официальном сайте Консерватории и на информационном стенде приемной комиссии.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Ректор



Васильев А.Н.

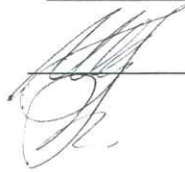
СОГЛАСОВАНО:

Проректор по учебной
и воспитательной работе



/Быстров Д.В./ «20» октября 2022 года

Заведующий учебным отделом



/Куберская И.М./ «20» октября 2022 года

Исполнитель: Спешилова О.И.
8 (812) 644-99-38